

Navn: Tone Ausland Berntsen

Skolens navn: Stalsberg skole

## **Kort introduksjon av opplegget** (tema, fag, evt. læreverk)

### **Første økt med fokus på skriving.**

- «Disposisjons - puslespill»
- Samtale om utfordringer med skriving
- Tenkeskriving ut fra stikkord
- Powerskriving: 4 økter à 4 minutter
- Logg

## **Første økt med fokus på skriving (120 min)**

Mål for timen: Å gi elevene en positiv opplevelse med skriving, mestringsfølelse.

### **Disposisjons puslespill: (20-30 min)**

Fant to tilfeldige noveller som lærer klippet opp etter hvert avsnitt. Samlet «avsnittremsene» i hver sin bunke, festet med binders i tilfeldig rekkefølge.

Overskriften stod sammen med første avsnitt for at det ikke skulle bli for vanskelig. Elevene fikk i oppgave å sette sammen avsnittene i riktig rekkefølge, slik at teksten gav sammenheng. De måtte lese hvert avsnitt nøye slik at de var sikre at det passet med resten. Når de mente de var ferdige, kikket lærer på puslespillet og veiledet, «kanskje enkelte avsnitt burde flyttes høyere opp eller lengre ned?»

Når det så riktig ut fikk de beskjed om det, men måtte lese EN gang til for å forsikre seg om at det var riktig.

De som ble tidlig ferdig fikk et nytt «puslespill». Da alle var ferdige leste lærer første avsnitt høyt. Så fikk elevene gjette hvilket avsnitt som fulgte. De måtte lese hele avsnittet. Resten av gruppen fikk si om de var enige eller ikke, hvis det var uenighet ble måtte vedkommende som var uenig lese sitt forslag.

Da novellen(e) var ferdig lest snakket lærer noe om viktigheten av å ha sammenheng i teksten, at avsnittene skal knyttes sammen.

### **Samtale om utfordringer ved skriving**

Lærer snakker litt ut ifra generell erfaring om hva som ofte er elevers utfordringer med skriving. Eks: Å komme i gang, å få en ide, avsnitt, sjanger, og lignende.

Kommer på denne måten inn på skriveprosessen: introduserer «skriveren» og «leseren». Forteller kort om viktigheten av at skriveren får jobbe i fred, for ikke å hindre den kreative prosessen, ved å la leseren komme inn for tidlig.

Intorduserer neste oppgave:

## Tenkeskriving med stikkord

Elevene får utdelt hver sin arbeidsbok. Nå skal det skrives! De blir instruert til ikke å bry seg om skrivefeil, grammatikk, avsnitt eller andre ting som kan stoppe opp skrivningen-BARE SKRIV TIL LÆRER SIER STOPP.

De skal skrive det første de tenker på til stikkordene: I KLASSEROMMET

Skrivestunden varer i 4 minutter. Så skal de markere noe de finner positivt i teksten-en setning, en skildring, godt navnvalg, hva som helst som de er fornøyde med. Elevene roses for godt gjennomført arbeid.

## Powerskriving i 4 økter á 4 min

Utvider skriveøkten ettersom elevene var så fornøyde med resultatet fra første økt, gjennomfører powerskriving etter eksempel som ble presentert ved første skoleringsrunde.

1: Elevene skal se for seg et rom. Hva slags rom er det, hva er i det, hvordan ser det ut. FORTELL. 4 minutter.

2: I samme rommet som er blitt beskrevet skal det være en person. Hvem er denne personen, hva føler han/hun, hva tenker han/hun, hvordan ser han/hun ut, osv. 4 minutter.

3: En ting/ et objekt er av spesiell interesse for personen i rommet. Hva er det, hvorfor fanger det personens interesse. Hva gjør han/hun med det, hvorfor, osv. 4 minutter.

4: en ny person dukker opp i rommet. Hvem er det, hvorfor kommer han, hva gjør han, osv. 4 minutter.

## Loggbok

Vurder dagens økt: hva likte du? Hva likte du ikke? Begrunn.

Fortell tre ting om deg selv